



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



**PROGRAMA ACADÉMICO DE SIMULTANEIDAD DE  
DOBLES TITULACIONES CON ITINERARIO ESPECÍFICO:  
*GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE***

---

Facultad de Filosofía y Letras

*Aprobado en Consejo de Gobierno de 29 de abril de 2016  
Modificado en Consejo de Gobierno de 21 de julio de 2017 y 17 de diciembre de 2021*

## ORGANIZACIÓN TEMPORAL

	1º cuatrimestre				2º cuatrimestre			
	Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Código	Asignatura	Créditos	Carácter
1º curso	100636	Geografía Universal	6	Básica	100643	Arte Antiguo	6	Obligatoria
	100639	Historiografía del Arte	6	Básica	100644	Arte Clásico	6	Obligatoria
	100687	Antropología Social	6	Básica	100637	Estética y Filosofía del Arte	6	Básica
	100710	Tendencias Historiográficas I: Prehistoria, Antigua, Medieval	6	Obligatoria	100711	Tendencias Historiográficas II: Moderna, Contemporánea, América	6	Obligatoria
	100693	Prehistoria. Sociedades Predadoras	6	Obligatoria	100694	Prehistoria. Sociedades Productoras	6	Obligatoria
	<b>Total créditos</b>			30	<b>Total créditos</b>			30
2º curso	1º cuatrimestre				2º cuatrimestre			
	Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Código	Asignatura	Créditos	Carácter
	100684	Geografía de España	6	Básica	100690	Arqueología de la España Prerromana y Romana	6	Básica
	100691	Epigrafía y Numismática	6	Básica	100692	Paleografía del Documento y Diplomática Histórica	6	Básica
	100695	Historia Antigua Universal I: Grecia	6	Obligatoria	100696	Historia Antigua Universal II: Roma	6	Obligatoria
	100697	Historia Medieval Universal I: Siglos V a X	6	Obligatoria	100698	Historia Medieval Universal II: Siglos XI a XV	6	Obligatoria
	100699	Historia Moderna Universal I: Economía, Demografía, Sociedad	6	Obligatoria	100700	Historia Moderna Universal II: Política, Religión, Cultura	6	Obligatoria
	<b>Total créditos</b>			30	<b>Total créditos</b>			42
3º curso	1º cuatrimestre				2º cuatrimestre			
	Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Código	Asignatura	Créditos	Carácter
	100701	Historia Contemporánea Universal	6	Obligatoria	100708	Historia Moderna de España	6	Obligatoria
	100703	Historia de América en la Época Colonial	6	Obligatoria	100709	Historia Contemporánea de España	6	Obligatoria
	100705	Prehistoria de la Península Ibérica	6	Obligatoria	100704	Historia Contemporánea de América Latina	6	Obligatoria
	100706	Historia Antigua de España: Hispania Romana	6	Obligatoria	100702	Historia del Mundo Actual	6	Obligatoria
100707	Historia Medieval de España	6	Obligatoria	100718	Lenguas Clásicas para el Estudio de la Historia	6	Obligatoria	
<b>Total créditos</b>			30	<b>Total créditos</b>			30	



	1º cuatrimestre				2º cuatrimestre			
	Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Código	Asignatura	Créditos	Carácter
	4º curso	100638	Literatura y Arte	6	Básica	100646	Arte Medieval Cristiano en España	6
266001		Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte	6	Básica	100647	El Legado Artístico de Al-Ándalus	6	Obligatoria
266002		Arte del Renacimiento en Europa	6	Obligatoria	100661	Iconografía e Iconología	6	Obligatoria
100649		Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	6	Obligatoria	100651	Artes Decorativas y Aplicadas entre los Siglos XV y XVIII	6	Obligatoria
100645		Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	6	Obligatoria	100650	Proyección del Arte Español en Hispanoamérica	6	Obligatoria
100641		Terminología y Técnicas Artísticas	6	Básica	100642	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine	6	Básica
					100712	Trabajo Fin de Grado (H)	6	Obligatoria
		<b>Total créditos</b>	36		<b>Total créditos</b>	42		
5º curso								
		<b>Total créditos</b>	42		<b>Total créditos</b>	36		

Total créditos 1º cuatrimestre 168

Total créditos 2º cuatrimestre 180

Total Créditos = 348

CUADRO DE RECONOCIMIENTOS

GRADO EN HISTORIA				
Código	Créd.	Asignatura	Curso	Carácter
100683	6	Geografía Universal	1	Básica
100685 100686	12	Concepto y Método de la Historia del Arte I y II	1	Básica
100687	6	Antropología Social	1	Básica
100710	6	Tendencias Historiográficas I: Prehistoria, Antigua, Medieval	1	Obligatoria
100693	6	Prehistoria. Sociedades Predadoras	1	Obligatoria
100689	6	Concepto y Método de la Arqueología	1	Básica
100688	6	Historia de la Filosofía	1	Básica
100711	6	Tendencias Historiográficas II: Moderna, Contemporánea, América	1	Obligatoria
100694	6	Prehistoria. Sociedades Productoras	1	Obligatoria
100684	6	Geografía de España	2	Básica
100691	6	Epigrafía y Numismática	2	Básica
100695	6	Historia Antigua Universal I: Grecia	2	Obligatoria
100697	6	Historia Medieval Universal I: Siglos V a X	2	Obligatoria
100699	6	Historia Moderna Universal I: Economía, Demografía, Sociedad	2	Obligatoria
100690	6	Arqueología de la España Prerromana y Romana	2	Básica
100692	6	Paleografía del Documento y Diplomática Histórica	2	Básica
100696	6	Historia Antigua Universal II: Roma	2	Obligatoria
100698	6	Historia Medieval Universal II: Siglos XI a XV	2	Obligatoria
100700	6	Historia Moderna Universal II: Política, Religión, Cultura	2	Obligatoria
100701	6	Historia Contemporánea Universal	3	Obligatoria
100703	6	Historia de América en la Época Colonial	3	Obligatoria
100705	6	Prehistoria de la Península Ibérica	3	Obligatoria
100706	6	Historia Antigua de España: Hispania Romana	3	Obligatoria
100707	6	Historia Medieval de España	3	Obligatoria
100708	6	Historia Moderna de España	3	Obligatoria
100709	6	Historia Contemporánea de España	3	Obligatoria
100704	6	Historia Contemporánea América Latina	3	Obligatoria
100702	6	Historia del Mundo Actual	3	Obligatoria
100718	6	Lenguas Clásicas para el Estudio de la Historia	3	Obligatoria
100713	6	Prácticas Laborales en Empresas e Instituciones	4	Obligatoria

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOBLE TITULACIÓN	
Código	Asignatura
100636	Geografía Universal
266001	Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte
100687	Antropología Social
100710	Tendencias Historiográficas I: Prehistoria, Antigua, Medieval
100693	Prehistoria. Sociedades Predadoras
100689	Concepto y Método de la Arqueología
100637	Estética y Filosofía del Arte
100711	Tendencias Historiográficas II: Moderna, Contemporánea, América
100694	Prehistoria. Sociedades Productoras
100684	Geografía de España
100691	Epigrafía y Numismática
100695	Historia Antigua Universal I: Grecia
100697	Historia Medieval Universal I: Siglos V a X
100699	Historia Moderna Universal I: Economía, Demografía, Sociedad
100690	Arqueología de la España Prerromana y Romana
100692	Paleografía del Documento y Diplomática Histórica
100696	Historia Antigua Universal II: Roma
100698	Historia Medieval Universal II: Siglos XI a XV
100700	Historia Moderna Universal II: Política, Religión, Cultura
100701	Historia Contemporánea Universal
100703	Historia de América en la Época Colonial
100705	Prehistoria de la Península Ibérica
100706	Historia Antigua de España: Hispania Romana
100707	Historia Medieval de España
100708	Historia Moderna de España
100709	Historia Contemporánea de España
100704	Historia Contemporánea América Latina
100702	Historia del Mundo Actual
100718	Lenguas Clásicas para el Estudio de la Historia
100713	Prácticas Laborales en Empresas e Instituciones



GRADO EN HISTORIA				
Código	Créd.	Asignatura	Curso	Carácter
100712	6	Trabajo Fin de Grado	4	Obligatoria
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa
	6	Optativa	4	Optativa

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOBLE TITULACIÓN	
Código	Asignatura
100712	Trabajo Fin de Grado
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna
100647	El Legado Artístico de Al-Ándalus
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio
100642	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis
100638	Literatura y Arte
100659	Teoría de la Historia del Arte
100660	Fuentes para la Historia del Arte



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE				
Código	Créd.	Asignatura	Curso	Carácter
100633	6	Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	1	Básica
100635	6	Introducción a la Arqueología	1	Básica
100636	6	Geografía Universal	1	Básica
100639	6	Historiografía del Arte	1	Básica
100641	6	Terminología y Técnicas Artísticas	1	Básica
100634	6	Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea	1	Básica
100643	6	Arte Antiguo	1	Obligatoria
100644	6	Arte Clásico	1	Obligatoria
100637	6	Estética y Filosofía del Arte	1	Básica
100642	6	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine	1	Básica
100638	6	Literatura y Arte	2	Básica
266001	6	Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte	2	Básica
266002	6	Arte del Renacimiento en Europa	2	Obligatoria
100645	6	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	2	Obligatoria
100649	6	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	2	Obligatoria
100646	6	Arte Medieval Cristiano en España	2	Obligatoria
100647	6	El Legado Artístico de Al-Ándalus	2	Obligatoria
100661	6	Iconografía e Iconología	2	Obligatoria
100651	6	Artes Decorativas y Aplicadas entre los Siglos XV y XVIII	2	Obligatoria
100650	6	Proyección del Arte Español en Hispanoamérica	2	Obligatoria
100654	6	Historia, Formas y Movimientos del Cine	3	Obligatoria
100652	6	La Génesis del Arte Contemporáneo	3	Obligatoria
266003	6	Barroco, Clasicismo e Ilustración	3	Obligatoria
100658	6	Gestión y Tutela del Patrimonio	3	Obligatoria
100659	6	Teoría de la Historia del Arte	3	Obligatoria
100660	6	Fuentes para la Historia del Arte	3	Obligatoria
266004	6	Museología y Museografía	3	Obligatoria
100665	6	Historia de la Música	3	Obligatoria
100653	6	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	3	Obligatoria
100655	6	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización	3	Obligatoria
266005	6	Instrumentos para la Protección del Patrimonio Cultural	4	Obligatoria
266006	6	Nuevas Tendencias del Arte. De la II Guerra Mundial a la Actualidad	4	Obligatoria
100666	6	Prácticum I	4	Obligatoria

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOBLE TITULACIÓN	
Código	Asignatura
100710	Tendencias Historiográficas I: Prehistoria, Antigua, Medieval
100689	Concepto y Método de la Arqueología
100636	Geografía Universal
100639	Historiografía del Arte
100641	Terminología y Técnicas Artísticas
100711	Tendencias Historiográficas II: Moderna, Contemporánea, América
100643	Arte Antiguo
100644	Arte Clásico
100637	Estética y Filosofía del Arte
100642	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine
100638	Literatura y Arte
266001	Procedimientos y Recursos para la Historia del Arte
266002	Arte del Renacimiento en Europa
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna
100646	Arte Medieval Cristiano en España
100647	El Legado Artístico de Al-Ándalus
100661	Iconografía e Iconología
100651	Artes Decorativas y Aplicadas entre los Siglos XV y XVIII
100650	Proyección del Arte Español en Hispanoamérica
100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo
266003	Barroco, Clasicismo e Ilustración
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio
100659	Teoría de la Historia del Arte
100660	Fuentes para la Historia del Arte
266004	Museología y Museografía
100665	Historia de la Música
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis
100655	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización
266005	Instrumentos para la Protección del Patrimonio Cultural
266006	Nuevas Tendencias del Arte. De la II Guerra Mundial a la Actualidad
100713	Prácticas Laborales en Empresas e Instituciones



GRADO EN HISTORIA DEL ARTE				
Código	Créd.	Asignatura	Curso	Carácter
100662	6	Trabajo Fin de Grado	4	Obligatoria
	6	Optativa Grupo I	4	Optativa
	6	Optativa Grupo II	4	Optativa
	6	Optativa Grupo III	4	Optativa
	6	Optativa Grupo IV	4	Optativa
	6	Optativa Grupo V	4	Optativa
	6	Optativa Grupo VI	4	Optativa

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOBLE TITULACIÓN	
Código	Asignatura
100662	Trabajo Fin de Grado
100687	Antropología Social
100684	Geografía de España
100692	Paleografía del Documento y Diplomática Histórica
100718	Lenguas Clásicas para el Estudio de la Historia
100702	Historia del Mundo Actual
100691	Epigrafía y Numismática