Presentación:

El patrimonio ligado al agro en todas sus facetas, material e inmaterial, posee un enorme potencial de aplicación al tejido económico y sociocultural gracias a la transferencia de los conocimientos que la investigación genera, para las diferentes épocas históricas y empleando la información extraída de las fuentes conservadas, principalmente arqueológicas y documentales. Hablamos de retroinnovación, turismo científico o cultural, creación de productos con valor histórico añadido, procesos de reconocimientos de calidad como los sellos SIPAM de la ONU a paisajes agrosilvopastoriles con valor histórico e identitario, rastreo documental de cultivares, recuperación de técnicas... y otras muchas posibilidades para las que a menudo, se detecta un problema de desconexión entre la labor de los investigadores y las necesidades de los agentes sociales o económicos.

En estas XVIII Jornadas de Historia Cardenal Portocarrero queremos plantear en Palma del Río un espacio de encuentro entre la investigación histórica y la transferencia del conocimiento que produce, de planteamiento de líneas de trabajo y fuentes por explotar, de experiencias de colaboración con empresas desde el ámbito universitario, de análisis interdisciplinares... En definitiva, nuestro objetivo en 2024 es dar a conocer algunas de las oportunidades que el análisis científico del pasado presta a un presente de innovación para un futuro sostenible.

Antonio J. Díaz Rodríguez Director de las Jornadas



















XVIII Jornadas de Historia Cardenal Portocarrero

EL PATRIMONIO AGROCULTURAL

Investigación histórica, transferencia y sostenibilidad

8-9 de noviembre de 2024 Espacio Creativo y Cultural Santa Clara (Palma del Río)

Viernes 8 de noviembre

19:00 – Sesión inaugural de las XVIII Jornadas (Espacio Creativo y Cultural Santa Clara):

Acto de presentación presidido por D^a Matilde Esteo Domínguez (Alcaldesa de Palma del Río).

Ponencia inaugural: *La transferencia de la investigación universitaria en el ámbito de la Historia*. Ricardo Córdoba de la Llave (Universidad de Córdoba).

Entrega de las Becas Cardenal Portocarrero (curso 2022-2023). Patrocinadores: Sunaran SAT, Alandalus Espectáculos, Cortijo Calonge y COARE.

21:00 – Recepción con actuación de la coral Eloy Viro.

Sábado 9 de noviembre (mañana)

09:30 – Ponencia "Más viejo que la Palmosa": tanto es así que hasta Pablo de Olavide se interesó por ella. Juan Antonio Zamora Caro (Cronista Oficial de Palma del Río).

10:30 — Mesa redonda universidad-empresas *Retro-innovación: conocimientos de la sociedad medieval aplicados al siglo XXI*, con la participación de:

Javier López Rider y Oriana Villarroel Molina (UCO)

Carmen Cecilia Córdoba (Ceramicaycosas Ccecilia)

Helena Saracho Domínguez (La Biznaguera. Cosmética Artesanal Sostenible)

José Almedina Polonio (Timeless Design)

11:30 – Café

12:00 – Sesión de comunicaciones:

Los efectos de la preparación de vino en la Antigua Roma. El caso del emperador Calígula. José Moreno Ortiz.

Molinos, fuentes y manantiales. El patrimonio agrario de Palma del Río. Emilio J. Navarro Martínez.

"Appinge et labora": La representación artística de los calendarios agrícolas medievales en Europa. Andrés F. Calvillo Cabeza.

Las desamortizaciones en Palma del Río (1810-1856). Manuel Muñoz Rojo.

13:30 — Entrega del Premio Comunicación Cardenal Portocarrero. Patrocinador: SENOR.

Sábado 9 de noviembre (tarde)

17:00 — Ponencia *Patrimonio agrocultural*, *patrimonio documental*: *el potencial por explotar de la Córdoba moderna (1492-1750)*. Antonio J. Díaz Rodríguez (Universidad de Córdoba).

17:45 — Ponencia ArqueofoodTour: metodología de trabajo y aportaciones desde la arqueología experimental para la transferencia de conocimiento y puesta en valor del patrimonio arqueológico para la creación de turismo científico sostenible. Manuel León Béjar (Universidad de Cádiz).

18:45 – Cata científica *In vino veritas*. Arqueogastronomía: proyecto de transferencia del conocimiento histórico.

20:30 – Concierto de música clásica "Armonía Palma".