



## **Acta de la sesión ordinaria del Sistema de Garantía de Calidad del Grado en Gestión Cultural**

**22 de mayo de 2017**

En el despacho del Vicedecanato de Calidad y Comunicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, siendo las 10.45 horas del día 22 de mayo de 2017, se reúnen, bajo la presidencia de la Sr<sup>a</sup>. Vicedecana de Calidad y Comunicación, los miembros pertenecientes al Sistema de Garantía de Calidad que al pie se señalan y que, en sesión ordinaria, tratan los siguientes puntos establecidos en el orden del día:

### **1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior**

Se aprueba el acta por unanimidad.

### **2. Informe de la Presidenta del Sistema de Garantía de Calidad del Grado en Gestión Cultural (SGCT GC).**

La Sra. Presidenta del SGCT GC, Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> María Martínez-Atienza, informa sobre los siguientes puntos:

a) Tras la elección del nuevo Decano, Prof. Dr. Ricardo Córdoba, se reorganizan los vicedecanatos de la Facultad de Filosofía y Letras, de modo que el SGCGC será responsabilidad del nuevo Vicedecanato de Ordenación Académica y Calidad. Por otra parte, con el fin de mejorar la coordinación y eliminar posibles reduplicaciones, se suprimen las Redes de Coordinación. La opinión de los alumnos se expresará a través de su representante en el SGCGC

b) en septiembre pasado se recibieron 3000€ correspondientes al Plan de Mejora de los Grados, los cuales ya se han gastado totalmente en distinto material, tal como cañones de proyección.

c) A instancias del Sistema de Garantía de Calidad, se han impartido distintos “Cursos Cero”. Uno de los que se propuso fue “Matemáticas para la Gestión Cultural” y otro “Redacción de textos académicos” (ambos estaban abiertos al alumnado de cualquier grado). Debido a que no hubo el mínimo de seis alumnos/as no pudieron impartirse.

d) El plan de difusión de las titulaciones de la Facultad en los institutos de Secundaria (PACE) ha funcionado muy satisfactoriamente. La Vicedecana de Calidad y Comunicación visitó un I.E.S. de Peñarroya-Pueblonuevo además de participar en las jornadas organizadas por el Rectorado en Rabanales.



### **3. Informe del Secretario del Sistema de Garantía de Calidad del Grado en Gestión Cultural (SGCT GC).**

El Secretario del SGCT GC, Prof. Dr. Rafael Cejudo, informa sobre los siguientes puntos:

a) se ha trabajado con el Vicedecanato de Coordinación Docente y la Secretaría para mejorar los horarios del próximo curso. Actualmente todas las asignaturas se imparten en la franja de mañana o de tarde (según corresponda al curso) con dos excepciones: las asignaturas de idiomas y *Gestión y tutela del patrimonio*. Respecto de esta última asignatura, el profesorado de la misma se compromete a articular medidas didácticas y de evaluación que suplan la asistencia habitual del alumnado. El Dpto. de Historia del Arte, Arqueología y Música, responsable de su docencia, expresa su compromiso de que el curso próximo haya un grupo propio que permita solucionar este problema.

b) se han resuelto las dudas del alumnado sobre cuándo se pueden realizar las prácticas.

c) los alumnos becados por el Microproyecto de Mejora Docente del Grado han terminado su periodo de trabajo muy satisfactoriamente.

d) alguno de los profesores con mejor desempeño no impartirá docencia el próximo curso en el Grado por pertenecer a otros centros, circunstancia que pone de manifiesto la importancia de motivar y retener al mejor profesorado.

### **4. Análisis de la docencia del 1º y 2º cuatrimestre.**

a) D. Eduardo M. López, representante del alumnado, traslada el descontento del mismo por la insuficiente preparación de sus asignaturas de determinados docentes, los cuales a su juicio no han impartido contenidos específicos de Gestión Cultural. Igualmente comenta el caso de un profesor/a del Dpto. de Historia del Arte, Arqueología y Música que ha faltado en repetidas ocasiones. Asimismo, comunica que en la asignatura de Literatura Comparada no se disponía de profesorado, de modo que se suplió excepcionalmente con una doctoranda extranjera con insuficiente conocimiento del castellano. La profesora responsable de la asignatura arbitró las medidas oportunas para que dicha circunstancia no afectara a la evaluación. Finalmente, comunica la determinación del actual alumnado de 3º de no asistir el curso próximo a *Gestión y tutela del patrimonio* en protesta por su horario.

b) en relación con el punto anterior, la Sra. Presidenta del SGCT GC seguirá buscando con la Secretaría del Centro una solución al problema. Asimismo, a propósito de lo indicado en el anterior punto 3.d., trasladará al Sr. Decano la conveniencia de implicar al Rectorado en la solución de dicho problema.



### 3. Ruegos y preguntas.

El Coordinador Prof. Dr. R. Cejudo sugiere que vuelvan a convocarse Microproyectos de Mejora Docente para poder dar continuidad a las cuentas de Facebook y Twitter en las que colaboran los becarios del Microproyecto de Gestión Cultural.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se cierra la sesión a las 12:00 horas, de lo cual doy fe como Secretario.

Vº Bº. PRESIDENTA DEL SGCT GC

EL SECRETARIO DEL SGCT GC

Profª. Drª. María Martínez-Atienza de Dios

Prof. Dr. Rafael Cejudo Córdoba

PIE QUE SE CITA

Miembros asistentes

Presidenta del SGCT GC: Profª. Drª. María Martínez-Atienza de Dios

Secretario del SGCT GC: Prof. Dr. Rafael Cejudo Córdoba

Prof. D. José Álvarez Gómez

*Representante del alumnado:*

D. Eduardo Máximo López Cañete