

Parte A. DATOS PERSONALES**Fecha del CVA**

06/06/2023

Nombre y apellidos	JUAN CARLOS CASTILLO ARMENTEROS		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0002-9257-9894	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE JAÉN		
Dpto./Centro	DEPARTAMENTO DE PATRIMONIO HISTÓRICO		
Dirección			
Teléfono		Correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	
Espec. cód. UNESCO	550483 / 550501		
Palabras clave	Arqueología Medieval / Arqueología Urbana / Arqueología de la Arquitectura / Arquitectura Defensiva / Arqueología Islámica / Urbanismo Medieval		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Filosofía y Letras (Geografía e Historia) Historia Medieval	Granada	1988
20/01/2022	Jaén	1995

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

- Sexenios: **5 : 4 investigación** (última concesión 2019 – Tramo del Sexenio 2012/2017) **1 Transferencia** (última concesión 2020 – Tramos del sexenio 2003 - 2015) y **5** Tramos Autonómicos
- Trabajos de Investigación dirigidos en los últimos 10 años: **25** (Tesis, Memorias de Iniciación a la Investigación, TFM y TFG), **2** Tesis Doctoral y **3** Proyectos de Tesis Doctorales aprobados por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Jaén y Universidad de Granada.
- Publicaciones: Libros: **7** / Capítulos de Libros **18** / Artículos Científicos **37** / Ponencias **22** y Comunicaciones **10** en Congresos Nacionales e Internacionales
- Citas: Totales: **556** [Últimos 5 años: **175** – Índice h **12** (**7** desde el 2018) - índice i10: **17**]¹
- Consultas de mis Publicaciones: **15.000**².

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Alcanzada mi licenciatura ejercí como Arqueólogo Medievalista (1988-93) para la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Esta actividad me permitió dirigir diversas investigaciones arqueológicas alcanzando una amplia experiencia en este campo. Paralelamente, inicié mis estudios de Doctorado que culminaron con la defensa de mi Tesis, obteniendo seguidamente el Premio Extraordinario de Doctorado. Tras crearse la Universidad de Jaén (1993) me incorporarme a ella desplegando actividades docentes e investigadoras relacionadas con la Historia y la Arqueología Medieval. Desde ese mismo momento me integré en el Grupo de Investigación del Patrimonio Arqueológico de Jaén (HUM 357), participando en todos los proyectos coordinados por el Área de Historia

¹ Fuente: <https://scholar.google.es/citations?user=cCVzVWEAAAAJ&hl=es&oi=ao>

² Fuente: <https://independent.academia.edu/JuanCarlosCastilloArmenteros>

Medieval. Un Grupo de Excelencia donde he desarrollado varias líneas de trabajo participando y dirigiendo diversos proyectos, y colaborando con numerosos Contratos de investigación. Una trayectoria que ha contribuido a profundizar en el conocimiento de la organización social del espacio del Alto Guadalquivir durante la Edad Media, ahondando en el análisis de los cambios introducidos en las estructuras sociales, administrativas y militares tras la conquista cristiana. Completándose esta línea con el estudio de las fortificaciones edificadas a lo largo de la Edad Media en este ámbito espacial, lo que nos ha permitido señalar como los problemas políticos, sociales y militares desarrollados en esta zona fronteriza quedaron perfectamente reflejados tanto en la organización militar del territorio como en la configuración y transformación de estos edificios. Con ello hemos contribuido a demostrar como las investigaciones arqueológicas y las arquitectónicas (*Arqueología de la Arquitectura*) explican la mutación de la guerra de frontera, los conflictos nobiliarios, y las luchas políticas protagonizadas por la Corona de Castilla y otras instituciones feudales. Campos de investigación que habían sido escasamente tratados por los medievalistas en este ámbito geográfico, debido principalmente a la escasez de fuentes documentales, lo que nos obligó a emplear como método fundamental de trabajo a la Arqueología. Finalmente, con el objetivo de perfilar las secuencias cronológicas que aportaban estas investigaciones, hemos profundizado en el estudio de las cerámicas medievales, entendido como un análisis fundamental para interpretar correctamente los contextos arqueológicos, y con ello obtener las herramientas necesarias para afrontar el análisis de determinados problemas históricos. La financiación para buena parte de estos trabajos se ha conseguido mediante proyectos de investigación y contratos, a través de concursos públicos, concedidos por diversas administraciones, dentro del marco de actuaciones de restauración y musealización, lo que nos ha permitido transferir los resultados de nuestros trabajos al sector público, colaborando en la puesta en valor de edificios históricos, y participando en la promoción de diferentes rutas turístico-culturales impulsadas por Instituciones Provinciales y Autonómicas, entendidas como acciones dinamizadoras del progreso cultural y económico de nuestra región. Mi experiencia en el campo del Patrimonio Histórico también me ha facilitado iniciar otra línea de trabajo junto a Geólogos, Físicos, Informáticos, Topógrafos, etc., orientada al estudio de la Paleosismicidad como mecanismo que identifique y evalúe el riesgo sísmico, y prevenga los efectos destructivos de los terremotos

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

- 1) **Castillo Amenteros, JC.** (1998) *La Campiña de Jaén en época Emiral (s. VIII – X)*. Universidad de Jaén. ISBN 84-89869-26-X [69].
- 2) Serrano Peña, JL. y **Castillo Armenteros, JC.** (2000) “Las necrópolis medievales de Marroquíes Bajos (Jaén). Avance de las investigaciones arqueológicas” *Arqueología y Territorio Medieval*, 7, pp. 93-120. **Q1** [64].
- 3) Salvatierra Cuenca, V. y **Castillo Armenteros, JC.** (2000) *Los asentamientos emirales de Peñaflor y Miguelico. El Poblamiento Hispano-musulmán de Andalucía Oriental. La Campiña de Jaén (1987-1992)*. Dirección General de Bienes Culturales Junta de Andalucía, 2000. ISBN: 84-8266-196-5 [28].
- 4) **Castillo Armenteros, JC** y Castillo Armenteros, JL (2003) “La organización militar de la Orden de Calatrava en el Alto Guadalquivir a través de las investigaciones arqueológicas”. *Arqueología y Territorio Medieval*, 10, pp. 181 – 231. **Q1** [26].
- 5) Palomino León, JA. y **Castillo Armenteros, JC** (2015) *Transformaciones urbanísticas de Andújar a través de la muralla medieval*. Instituto Estudios Giennenses. Diputación de Jaén. Jaén. ISBN: 978-84-92876-49-5 [7].
- 6) **Castillo Armenteros, JC** y Alcázar Hernández, EM (2009) “La Campiña del alto Guadalquivir en la Baja Edad Media. La dinámica de un espacio fronterizo”. *Studia Historica. Historia Medieval*, 24, Univ. Salamanca, pp. 155-196. **Q3** [22].
- 7) **Castillo Armenteros, JC.** (1998) “La conquista castellana del Alto Guadalquivir y la organización política: el realengo y el señorío bajo Fernando III”. *Hispania, Al-Andalus, Castilla*. Universidad de Jaén, pp. 159- 180 ISBN: 89869-31-6 [10].
- 8) Peláez, JA., **Castillo, JC.**, Gómez, F.; Sánchez, M., Martínez, JM. Y López, C. (2013) “A review of the 1170 Andújar (Jaén, South Spain) Earthquake, Including the first likely Archeological evidence” D'Amico, S. (Ed.) *Earthquake research and analysis - New*

advances in Seismology. Edit. In Tech Design team. Croacia. ISBN 978-953-51-1054-5 [7].

- 9) **Castillo Armenteros, JC.** (2008) “Los alcázares de Jaén entre los siglos VIII - XIII”. Cressier, P. (Ed.) *Le château et la ville. Espaces et réseaux (VI - XIII siècle)*. Castrum 8. Casa de Velázquez Madrid, pp. 223 – 249. ISBN: 978-84-96820-23-4.
- 10) **Castillo Armenteros, JC** (1996) “La cerámica Emiral de la Campiña de Jaén”. *Arqueología y Territorio Medieval*. 3, pp. 191- 220. **Q1 [18]** .

C.2. Proyectos

- 1) **Título:** *Connecting Early Medieval European Collections*, **Investigador responsable:** Wim Hupperez (España: Vicente Salvatierra Cuenca). **Referencia:** 2015- 1143/001-002 **Programa:** Culture Programme. European Commission, **Calidad:** Investigador. **Fecha:** 01/10/2015 - 01/10/2019, **Cuantía total:** 60.000 €.
- 2) **Título:** Programa de Investigación en Tecnologías para la valoración y conservación del Patrimonio Cultural-CSD-TCP (Programa TCP-CSD2007-00058-). **Investigador responsable:** Felipe Criado Boado. **Programa:** Otros Programas, Ministerio de Ciencia y Tecnología. **Referencia:** 2009/00113/001. **Calidad:** Investigador. **Fecha:** 01/04/2009- 09/08/2013. **Cuantía total:** 300.000 €.
- 3) **Título:** Poder y comunidades rurales en el Reino Nazari (SS. XIII -XV). **Investigador responsable:** Adela P. Fábregas García y Alberto García Porras **Referencia:** HAR2015-66550-P. **Programa:** Proyectos de Investigación del Plan Nacional, Convocatoria 2015. **Calidad:** Investigador. **Fecha:** 01/01/2016 - 31/12/2019, **Cuantía total:** 54.450 €.
- 4) **Título:** El asentamiento arabo-bereber y la formación de la sociedad andalusí (s. VIII – X). Los datos documentales y las evidencias materiales. Estudio de Caso: Jaén. **Investigadores responsables:** Vicente Salvatierra e Irene Montilla **Referencia:** HAR2017-87060-P **Programa:** Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. **Calidad:** Investigador. **Fecha:** 12/12/2018 - 20/10/2021. **Cuantía total:** 33.000 €.
- 5) **Título:** Industria y comercio en al-Andalus: siglos XII - XV. **Investigador responsable:** Adela Fábregas García y Alberto García Porras. **Entidad Financiadora:** Consejería de Conocimiento, Investigación y Tecnología. **Programa:** Convocatoria de subvenciones a proyectos de I+D+i universidades y entidades públicas de investigación (BOJA nº 203, 18/10/2018) (Modalidad FRONTERA) **Calidad:** Investigador. **Fecha:** 2020 - 2024. **Cuantía total:** 14.250 €.
- 6) **Título:** 3D Digitisation of Icons of European Architectural and Archeological Heritage. **Referencia:** Grant-Agreement Nº 297194 **Investigador/es responsable/es:** Franco Nicolucci (España: Arturo Ruiz Rodríguez) **Programa:** Comisión Europea **Calidad:** Investigador. **Fecha:** 01/02/2012 - 01/02/2015. **Cuantía total:** 245.138 €.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

- 1) **Título:** II Fase de Intervención Arqueológica de apoyo a la restauración del Castillo de Lopera (Jaén). **Investigador responsable:** Juan Carlos Castillo Armenteros **Referencia:** Expediente Nº 2255 Contrato I+D+i del tipo Art 83. **Entidad Contratante:** Excmo. Ayuntamiento de Lopera (Jaén). **Fecha:** 09/03/2011 - 30/09/2011. **Cuantía total:** 199.752 €.
- 2) **Título:** Estudios Arqueológicos, Topográficos y Analíticos vinculados a los trabajos de consolidación y restauración del Castillo de Lopera, **Investigador responsable:** Juan Carlos Castillo Armenteros. **Referencia:** Expediente 2629 Contrato I+D+i del tipo Art 83. **Entidad Contratante:** UTE - AZUCHE 88, S.L. y Construcciones Sánchez, A. Y J.M., S.L. **Fecha:** 01/07/2012 - 28/02/2013, **Cuantía total:** 42.372,88 €
- 3) **Título:** Contrato de asistencia técnica para intervención arqueológica para la rehabilitación del Castillo de Villardompardo (Jaén). **Investigador responsable:** Vicente Salvatierra Cuenca. **Referencia:** TSA0060728 Contrato I+D+i del tipo Art 83 LOU. **Entidad Contratante:** Empresa Tragsa. **Fecha :** 11/03/2016 – 30/05/2017 **Cuantía total:** 63.804 €.
- 4) **Título:** Intervención Arqueológica Preventiva y análisis de estructuras emergente en el lienzo de la muralla medieval de la alcazaba de Arjona (Jaén). Solar sito en el nº 22

de la Calle Sol, **Investigador responsable:** Juan Carlos Castillo Armenteros. **Referencia:** 0631048539IAC Contrato I+D+i del tipo Art 83. **Entidad Contratante:** Ayuntamiento de Arjona (Jaén) **Fecha:** 05/06/2017 - 27/10/2017. **Cuantía total:** 9.438 €.

- 5) **Título:** Intervención Arqueológica Preventiva en la Muralla Oeste del Recinto Fortificado de Sabiote (Jaén). **Investigador responsable:** Juan Carlos Castillo Armenteros. **Referencia:** Expediente 3576 Contrato I+D+i del tipo Art 83. **Entidad Contratante:** Ayuntamiento de Sabiote (Jaén) **Fecha:** 08/05/2017 - 28/12/2017, **Cuantía total:** 17.908 €.
- 6) **Título:** Intervención Arqueológica Puntual de Apoyo a las Obras de Adecuación, Consolidación y Conservación del Conjunto Fortificado de La Guardia de Jaén (Jaén). **Investigador responsable:** Juan Carlos Castillo Armenteros **Referencia:** 71351914-3 Servicios Arqueológicos / 0631048544 Contrato I+D+i del tipo Art 83 LOU **Entidad Contratante:** Ayuntamiento de La Guardia de Jaén (Jaén). **Fecha:** 03/06/2019 - 03/06/2022, **Cuantía total:** 84.700 €

C.4. Patentes

C.5. Gestión de la Investigación:

- Presidente del Consejo de Dirección del *Proyecto de Campus de Excelencia Internacional de Patrimonio Cultural y Natural* coordinado por las Universidades Públicas de la Comunidad Autónoma de Andalucía (01/04/2016 – Actualidad).
- Miembro de Equipos Multidisciplinares que han desarrollado Proyectos de Restauración Arquitectónica y puesta en valor en Fortificaciones Giennenses de Alcaudete, Lopera, Villardompardo, La Guardia de Jaén e Higuera de Calatrava dentro de programas de financiación del 1% y 1.5% Cultural del Ministerio de Fomento y de la Consejería de Obras Públicas de la Junta de Andalucía.
- Evaluador Externo de la *Revista Arqueología de la Arquitectura*, publicada por el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC y la Universidad del País Vasco (ISSN 1989- 5313 / ISSN 1695-2731) [Q1].
- Evaluador Externo de la *Revista Studia Historica. Historia Medieval*, publicada por la Universidad de Salamanca (ISSN 0213- 2060) [Q3].
- Miembro del Comité Científico de la Colección *Documentos de Arqueología Medieval*. Universidad del País Vasco (2009–Actualidad).
- Miembro de la Secretaría de Redacción y del Consejo Asesor de la *Revista Arqueología y Territorio Medieval* (ISSN: 1134-3184) Desde el año 1994 hasta la actualidad [Q1]
- Evaluador de la *Agencia Andaluza del Conocimiento* de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia en el Proceso de Evaluación Externa de los Proyectos de Innovación Educativa

CI.6. Nombramientos:

- Nombrado por el Excmo. Ayuntamiento de Torredelcampo como *Cronista Oficial de Torredelcampo* el 27 de Enero de 2011.
- Vicerrector de Docencia y Profesorado de la Univ. Jaén (2007 – 2015)

CII.7. Premios:

- *Premio Extraordinario de Doctorado en Humanidades* convocatoria 1993/1994; 1994/1995;1995/1996 por la Universidad de Jaén
- *Medalla de Oro de la Villa de Torredelcampo (Jaén)*, concedido el 10 de Junio de 2003
- Accésit en el VI Premio “Universidad de Jaén” a la divulgación científica (2016)

CIII.8. Divulgación Científica:

- Conferencias y Coloquios: **115**
- Comunicaciones y Ponencias en Congresos: **53**
- Actividades, artículos y trabajos de divulgación: **22**