

CURRICULUM



1. Datos personales

Teresa Mª Criado Vega

Fecha de nacimiento: 27/04/1961

Dirección: c/ Caño, 1,3, 3, 14001- Córdoba

Teléfono: 606 463695

e-mail: teresa_criado61@yahoo.es

2. Títulos académicos.

Doctora en Historia por la Universidad de Córdoba (11 de diciembre del 2012):”*Tratados y recetarios de técnica industrial en la España medieval. La Corona de Castilla, siglos XV-XVI*”, calificación apto “Cum laude”.

Curso de doctorado, año 2005 – 2007: Trabajo de investigación de doctorado sobre *El Hospital de la Caridad en los siglos XV y XVI*. Septiembre de 2007. Calificación: Sobresaliente.

Licenciada en Historia por la Universidad de Córdoba (11, octubre de 2005).

Técnico Especialista en Secretariado (FP II), Centro Zalima, Córdoba, 1997.

Licenciatura en Derecho (Primer ciclo completo) UNED (1989-90).

.3. Idiomas.

- Inglés: A2 y en trámite de obtención el B1.

4. Becas de Investigación

Ayuda Predoctoral de Formación de Personal Investigador de referencia BES-2008-005809, asociada al proyecto de investigación HUM2007-63856, en el organismo UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

5. Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

International Meeting Technical Knowledge in Europe, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Córdoba, 1 de diciembre de 2017

Curso: "Creación Empresas", en modalidad semipresencial, con una duración de 120 horas lectivas. Impartido por Fundación Mujeres durante el primer semestre de 2016. Madrid, 1 de julio de 2016.

Curso: "Diseño y elaboración de programaciones y unidades didácticas en E.S.O. y Bachillerato (LOMCE)", celebrado en modalidad ONLINE del 01/02/2016 al 29/02/2016, con una duración de 101 horas (equivalentes a 4 ECTS), Universidad Internacional Isabel I de Castilla, Expedido en Burgos, a 11 de marzo de 2016.

Jornadas, "Encuentro Córdoba Legado de la Historia: Mozárabes en el Corazón de Al-Ándalus", celebrado en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, el día 10 de junio de 2015.

Curso, “Resolución de Conflictos en el Aula”, de 101 horas de duración (10 créditos – 4 ECTS), celebrado en modalidad ONLINE del 01/03/2015 al 14/04/2015 y realizado en virtud del convenio suscrito entre la Universidad San Jorge de Zaragoza y el Sector de Enseñanza de CSI-F, Fecha de Expedición 20/04/2015.

Certificado de aptitud pedagógica, Duración en horas: 180 horas, Fecha de fin: 02/05/2007, Calificación, Sobresaliente.

6. Estancias en Centros de Investigación.

Estancia en la Universidad de Valladolid. Instituto Universitario de Historia Simancas. Valladolid. Del 01/03/2010 al 31/08/2010.

Estancia en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Instituto de Historia. Madrid. Del 01/01/2009 al 30/06/2009.

7. Actividad investigadora.

“Entre la realidad y la ficción. El ornato femenino en la literatura castellana Bajomedieval y Renacentista”, *Revista literatura medieval*, Universidad de Alcalá (Departamento de Filología, Comunicación y Documentación), Servicio de Publicaciones, Alcalá de Henares (Madrid), pp. 129 – 144, ISSN 1130 – 3611.

“La beneficencia en los reinos de Córdoba y Jaén. Base económica”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, Instituto de Estudios Giennenses, Jaén, pp. 349 – 372, ISSN 0561 – 3590.

“La asistencia benéfica en Andalucía durante el Antiguo Régimen: Cofradías y Hospitales de la Caridad”, *Codex, Boletín de la Ilustre Sociedad Andaluza de*

Estudios Histórico – Jurídicos, Nº 6 y 7, Ilustre Sociedad de Estudios Histórico – Jurídicos, Córdoba, 2014 - 2016, pp. 17 – 35, ISSN 1695-7369.

“Belleza y cuidado del cabello en los recetarios castellanos medievales: el teñido y la lucha contra la alopecia”, *Ámbitos, Revista de estudios de ciencias sociales y humanidades*, Nº 34, Montilla (Córdoba), Andalucía (España): Asociación de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades (A.E.C.S.H.), 2016, pp. 75 -84, ISSN 1575-2100.

“Belleza y salud a fines de la Edad Media. Las recetas castellanas de los manuscritos de Hernando Colón”, *Historia. Instituciones. Documentos*. 43, Sevilla, Andalucía (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2016, pp. 243-260, ISSN 0210-7716.

“La cocina en la literatura técnica: El Manuscrito 6058 de la Biblioteca Nacional de España”, *GESABE*, V. 2, Córdoba, 2015, pp. 15 – 41, ISSN 2386-4257.

“Doña Inés Martínez de Castro y el Monasterio de san Jerónimo de Valparaíso”, *GESABE*, V. 2, Córdoba, 2015, pp. 85 – 87, ISSN 2386-4257.

“La belleza y el cuidado de la mujer entre la edad media y los tiempos modernos”, *GESABE*, V. 1, Córdoba, 2015, pp. 105 – 122, ISSN 2386-4257

“Una receta de tinta de escritura procedente del archivo de la Casa de Alba”, *Historia. Instituciones. Documentos*. 42, Sevilla, Andalucía (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2015, pp. 111-128, ISSN 0210-7716.

“Las artes de la paz. Técnicas de perfumería y cosmética en recetarios castellanos de los siglos XV y XVI”, *Anuario de estudios medievales*, 41/2, julio-diciembre del 2011, pp. 287-320.

“Recetas castellanas sobre el trabajo de la cera”, *Meridies. Revista de Historia Medieval*, 9 (2011), pp. 151-170.

“Castilian Recipes for the Manufacture of Writing Inks (15th-16th Centuries)”, *International Symposium. Craft treatises and handbooks: The dissemination of technical knowledge in the middle ages*, Universidad de Córdoba, 6, 7 y 8 de octubre, 2005, pp. 185-196.

“Las nuevas poblaciones granadinas de Felipe II”, *Almazán*, 9 (2004) pp. 10 – 16.

8. Comunicaciones.

“Los boticarios o artistas en el arte de los remedios”, *XII Seminario de Historia Medieval. Estudios de Historia y Patrimonio de la Edad Media. Investigaciones recientes del Grupo Meridies*. Universidad de Córdoba, Facultad de Filosofía y Letras, 17 y 18 de noviembre de 20017.

“La higiene personal y la ciencia de Galeno: ¿Realidades conexas?”, *XXI Semana Cultural Galeno*, Colegio de Medicos de Córdoba, 29 de mayo de 2017.

“La higiene doméstica en la Baja Edad Media”, *Curso la vida cotidiana en la Antigüedad y la Edad Media, II*, Universidad de Córdoba, 12 y 19 de mayo de 2017.

“Dote y vida consagrada. Los Ruiz de Quintana y el Convento Cordobés de Santa Inés en el siglo XVII”, *XIV Jornadas de la Sociedad Española de CC y TT. Historiográficas, Escritura y Sociedad: El clero*, Universidad de Málaga, 13 y 14 de junio de 2016.

“Un recetario técnico en la biblioteca del palacio real de Madrid: el manuscrito II/1393(6)”, *Technical Knowledge in Europe: From written Text to Archaeological Evidences (13th-16th Centuries)*, Universidad de Córdoba, 17 – 18 de septiembre de 2015.

“La higiene en las obras de medicina y en los recetarios técnicos y domésticos en la antigüedad y el medievo”, *Curso La vida cotidiana en la Antigüedad y Edad Media*, Organizado por la Universidad de Córdoba, Córdoba, 10 y 17/04/2015.

“Lucir bien en sociedad: el teñido y la lucha contra la alopecia (Castilla, siglos XV y XVI)”, *Congreso El conocimiento científico y técnico en la Península Ibérica (siglos XIII-XVI)*, Organizado por la Universidad de Córdoba, Córdoba, 12/12/2014.

“Recetas castellanas para la elaboración de tintas de escritura (siglos XV-XVI)”, *Curso “De la miniatura al grabado”*, organizado por la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España, celebrado en Madrid los días 4 al 6 de julio de 2012.

“Recetarios hispanos de literatura femenina en la Edad Media y el Renacimiento”, *Simposio Internacional de la mujer y estudios de género, ¿Dónde estamos?* La École Normale Supérieure de Paris, 14, 15, 16 y 17 de septiembre, 2011.

“Recetas castellanas de tinta de escritura de los siglos XV-XVI”, *I Congreso Internacional El soporte escritorio en la Edad Media: El protagonismo de la villa de Xátiva*. 5, 6 y 7 de mayo 2011, Valencia.

“Perfumes y aguas de olor en recetarios hispanos de los siglos XV y XVI”, *Practices, Norms and Representations in European Courts, 12-18th Centuries «Corps parés, corps parfumés» Journées d'étude internationales*. Université Lumière-Lyon II, 18 et 19 novembre 2010.

“Tratados y recetarios técnicos en la España Medieval (estado de la cuestión)”, *1ª jornadas de investigadores/as predoctorales en ciencias de la antigüedad y edad media: cuestiones metodológicas y estado de la investigación*, Universidad Autónoma de Barcelona, 27, 28 y 29 de octubre del 2010.

“El mundo funerario hispano-visigodo”, I *Jornadas estudiantiles de Arqueología peninsular*, celebradas en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, 19 al 21 de mayo de 2004.

9. Libros.

“Dote y vida consagrada. Los Ruiz de Quintana y el convento cordobés de Santa Inés en el siglo XVII”, Teresa María Criado Vega y Adolfo Hamer Flores, *Escritura y Sociedad: El clero*, Editoras Alicia Marchant Rivera y Lorena Barco Cebrián (Ed. Comares S. L.) Albolote (Granada), 2017, pp. 368 – 383, ISBN 978 – 84 – 9045 – 497 – 8.

El libro primero de ordenanzas del concejo de Córdoba. Edición y estudio crítico, Edición a cargo de M. González Jiménez, R. Córdoba de la Llave, J. López Rider, T. Criado Vega y A. M^a C. García Martínez, Colección "Documentos", número 1. Sociedad Española de Estudios Medievales, Grupo de Investigación HUM 128 "Meridies" del Plan Andaluz de Investigación (Universidad de Córdoba), Ed. Compobell, Madrid, 2016, 572 páginas. ISBN: 978-84-945433-0-2.

Poder y actividad asistencial en la Castilla Bajomedieval y Moderna. La cofradía cordobesa de la Caridad, publicado por la Diputación Provincial de Córdoba, 2014.

Tratados y recetarios de técnica industrial en la España medieval: La corona de Castilla, siglo XV-XVI, Colección tesis doctorales UCO del Repositorio de Helvia de la Universidad de Córdoba. Año 2013. Identificador <http://hdl.hanle.net/10396/8628>

Índice de Hidalguías de Córdoba. Fuentes para una prosopografía de la élite municipal cordobesa en Edad Moderna, Julián Hurtado de Molina Delgado y Teresa María Criado Vega, publicado por Fundación Cristo de las Mercedes, 2007.

10. Reseña Bibliográfica

Hamer Flores, Adolfo, *Antonio de Ubilla y Medina, Secretario del Despacho Universal de la Monarquía Hispánica (1643 – 1726)*, Madrid, Silex Ediciones, 2016, 280 pp, en *Ámbitos, Revista de estudios de ciencias sociales y humanidades*, N° 34, Montilla (Córdoba), Andalucía (España): Asociación de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades (A.E.C.S.H.), 2016, pp. 153 - 154, ISSN 1575-2100.

11. Proyectos de investigación.

Denominación del proyecto: Tecnología y conocimiento en la Península Iberica (siglos XIII – XVI). Entidad de realización: Universidad de Córdoba, Tipo de Entidad: Universidad de Córdoba, Ciudad: Córdoba, Andalucía, España, Número de Investigadores: 18 Fecha de inicio-fin:

Denominación del proyecto: El conocimiento científico y técnico en la Península Ibérica (siglo XIII-XVI): producción, difusión y aplicaciones, Entidad de realización: Universidad de Córdoba, Tipo de entidad: Universidad, Ciudad: Córdoba, Andalucía, España, Número de investigadores/as: 13, Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 31/01/2016

Denominación del proyecto: Literatura Técnica en la España Medieval, Entidad de realización: Universidad de Córdoba Tipo de entidad: Universidad, Ciudad: Córdoba, Andalucía, España, Número de investigadores/as: 7, Fecha de inicio-fin: 01/10/2007.

12. Docencia.

12.1 Licenciatura y Grados.

- 10 horas de clases Prácticas en “Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media” (Grado de Historia del Arte), durante el primer cuatrimestre del Curso Académico 2016 – 2017.

- 15 horas de clases Prácticas en la “Historia Medieval Universal” (Grado de Historia), durante el primer cuatrimestre del Curso Académico 2013– 2014.

- 30 horas de clases Prácticas en la asignatura “Historia Medieval Universal” (Grado de Historia), durante el primer cuatrimestre del Curso Académico 2012– 2013.

- 45 horas de clases Prácticas en la asignatura “Historia Medieval Universal” (Grado de Historia), durante el primer cuatrimestre del Curso Académico 2011 – 2012.

- 15 horas de clases Prácticas en la asignatura “Tendencias Historiográficas Actuales (Licenciatura de Historia), durante el segundo cuatrimestre del Curso Académico 2010 – 2011.

- 15 horas de clases Prácticas en la asignatura “Tendencias Historiográficas Actuales I: Prehistoria, Antigua, Medieval” (Grado de Historia), durante el primer cuatrimestre del Curso Académico 2010 – 2011.

- 20 horas de clases Prácticas en la asignatura “Historia Medieval de España” (Licenciatura de Historia), durante el primer y segundo cuatrimestre del Curso Académico 2008 – 2009.

12.2. Evaluación de la actividad docente del profesorado. Titulaciones del primer y segundo ciclo y grados.

- Curso 2012-2013
- Curso 2011-2012

12.3. Estudios propios.

Organización del “Ciclo de Conferencias sobre la mujer en Al Andalus (Siglos VIII - XIII”, *Universidad de Córdoba y Asociación de Estudios Históricos sobre Género, Salud y Belleza*, Salón Mudéjar del Rectorado de la Universidad de Córdoba, Córdoba 14 al 16 de diciembre de 2016.

Organización del “Curso sobre mujer y familia en la España Moderna: Regularidades y Transgresiones”, *Universidad de Córdoba y Asociación de Estudios Históricos sobre Género, Salud y Belleza*, Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Córdoba, Córdoba 16 al 18 de diciembre de 2015.

Codirección del *Curso sobre la mujer en la Antigüedad Clásica*, *Universidad de Córdoba y Asociación de Estudios Históricos sobre Género, Salud y Belleza*, Salón de Actos de la Oficina principal de la Caja Rural de Córdoba, Córdoba 10 al 12 de diciembre de 2014.

13. Otros méritos.

Archivo de la Parroquia de San Miguel de Córdoba, Inventario de la Sección de Expedientes matrimoniales, (desde 15/06/2015).

Presidenta de la Asociación de Estudios históricos sobre género, salud y belleza.

Colaboradora Honoraria del Departamento de Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media, Área de Historia Medieval, ocho cursos (desde 2005-2006 al 2016-2017).

Alumna Colaboradora del Departamento de Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media, Área de Historia Medieval, cuatro cursos (desde 2001 – 2002, 2002-2003, 2003 – 2004 y 2004-2005)

Beca PRAEM, Archivo Diocesano de Córdoba. Funciones archivística en el Archivo General del Obispado de Córdoba (Sección Fondo antiguo). Y en el Archivo del Seminario Conciliar de San Pélagio de Córdoba (Sección Fondo antiguo), en la serie “Informaciones de limpieza de sangre”. Durante nueve meses. Córdoba 2007-2008.

Beca PRAEM, Biblioteca Diocesana de Córdoba. Funciones: Catalogación de libro antiguo, tejuelos, manejo de bases de datos, entre otras. Durante 9 meses. Córdoba, 2006-2007.

14. Actividad laboral

Documentalista, en el Ayuntamiento de Córdoba, desde el de junio de 2017 hasta el 4 de diciembre de 2017, en el Programa CIBERCORDOB@.innovación tecnológica para las grabaciones históricas de la televisión municipal de Córdoba dentro del Plan Emple@+30.

Córdoba, 15 de diciembre de 2017

Teresa María Criado Vega