

MOLINO DE GASPAS SÁNCHEZ

DENOMINACIÓN: Molino de Gaspar Sánchez



OTRAS DENOMINACIONES

LOCALIZACIÓN

Cuenca Hidrográfica: Guadalquivir. Arroyo de la Fuente del Sordo
Municipio: Villanueva de Córdoba
Polígono y Parcela Catastral: Polígono 61, Parcela 72.
Número de finca Registro de la Propiedad: .
Dirección: En el Arroyo de la Fuente del Sordo, Pago del Quintillo.
Coordenadas UTM del polígono del inmueble: 1. NO. 357353 / 4239835
2. NE. 357362 / 4239835
3. SE. 357355 / 4239819
4. SO. 357348 / 4239830

Altura s.n.m.a.: 640 m.

TITULARIDAD / PROPIETARIO

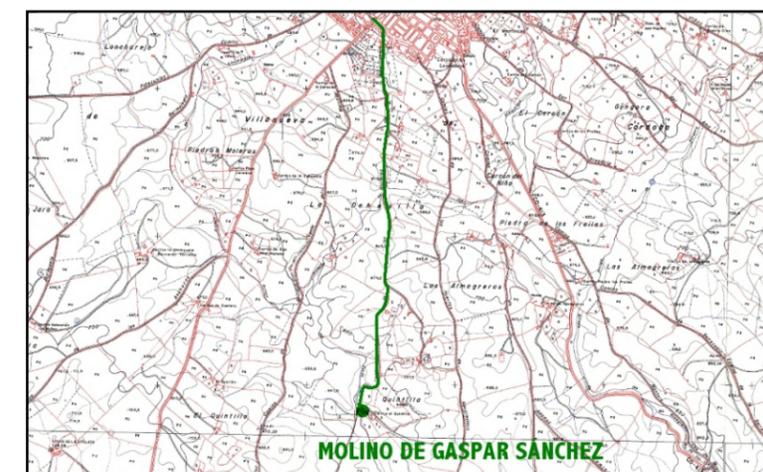
Juan Antonio Moreno Gutiérrez. c/ Padre Llorente, 9 2º-2
14440 Villanueva de Córdoba

PLANO DE SITUACIÓN



ACCESOS

El molino de Gaspar Sánchez se encuentra situado unos 2,2 km. al sur de Villanueva de Córdoba, en la orilla septentrional (izquierda) del Arroyo de la Fuente del Sordo. Para acceder a él desde Villanueva de Córdoba se toma el camino del Quintillo o de los Barreros, que parte junto al inicio de la carretera de Obejo por su margen oriental, hasta llegar al cortijo del Quintillo o de Los Moreno, situado junto al cauce del arroyo, en el que se halla el molino.



USO ACTUAL

En la actualidad el molino de Gaspar Sánchez es actualizado como establo y almacén.

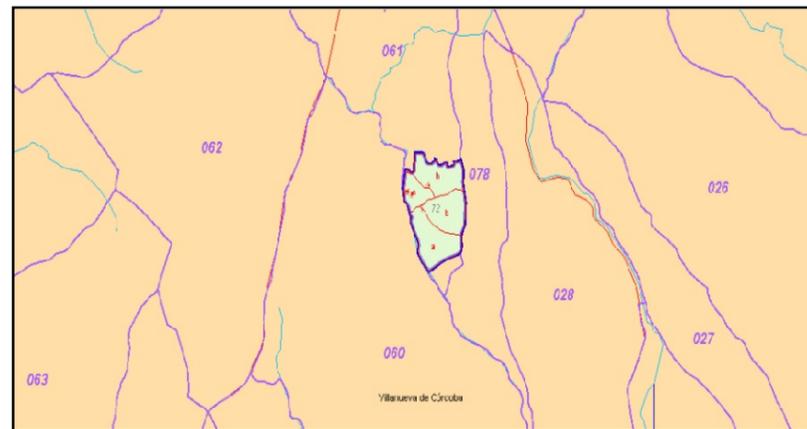
ANÁLISIS DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL

Clasificación urbanística: Suelo No Urbanizable. Espacio Protegido, Cuenca del Guadalquivir.

Protección urbanística: NORMAS SUBSIDIARIAS DE PLANEAMIENTO URBANÍSTICO DE VILLANUEVA DE CÓRDOBA de 5-02-1997.

TÍTULO V. ORDENANZAS ESPECÍFICAS PARA SUELO NO URBANIZABLE.

PLANO CATASTRAL



ORTOFOTO CON IDENTIFICACIÓN DEL BIEN



DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO

El molino de Gaspar Sánchez se sitúa en la margen oriental (izquierda) del Arroyo de la Fuente del Sordo, unos 2,2 km. al sur de la población de Villanueva de Córdoba. El entorno está presidido por amplias dehesas de encinares utilizadas para la cría del ganado vacuno y porcino, extendiéndose dicha vegetación hasta las márgenes mismas del arroyo, que discurre por lugares de gran valor paisajístico. El inmueble está hoy integrado en el cortijo del Quintillo, formando parte de sus instalaciones, y aparece como una nave adosada a un establo de mayores dimensiones.

Unos 350 m. al norte del molino, y aguas arriba del arroyo cuyo curso presenta en este tramo una casi perfecta orientación norte-sur, se conservan algunos restos de la presa de mampostería que servía para derivar las aguas y encauzarlas hacia el caz que las conducía hasta el molino (UTM: 357376 / 4240166). La azuda conserva un tramo situado en la orilla occidental (derecha) del molino que mantiene su forma original, rematada por la parte superior (rostro de la azuda) en forma semicircular, mientras que en el tramo existente sobre el propio cauce del arroyo aparece a la vista como una sucesión de gruesas piedras bien alineadas, que revelan perfectamente la finalidad original de la construcción. Por lo que se refiere al caz, está hoy oculto bajo el terreno por la vegetación y los sedimentos, aunque a lo largo de su recorrido aparecen algunos tramos donde se observan sobre el terreno los sillares pertenecientes al muro que lo separaba del cauce del arroyo; en todo caso, no alcanza el molino al haber sido roto por el camino moderno y la reforma de las actuales instalaciones (Figs. 1, 2, 3, y 4).



Figura 1



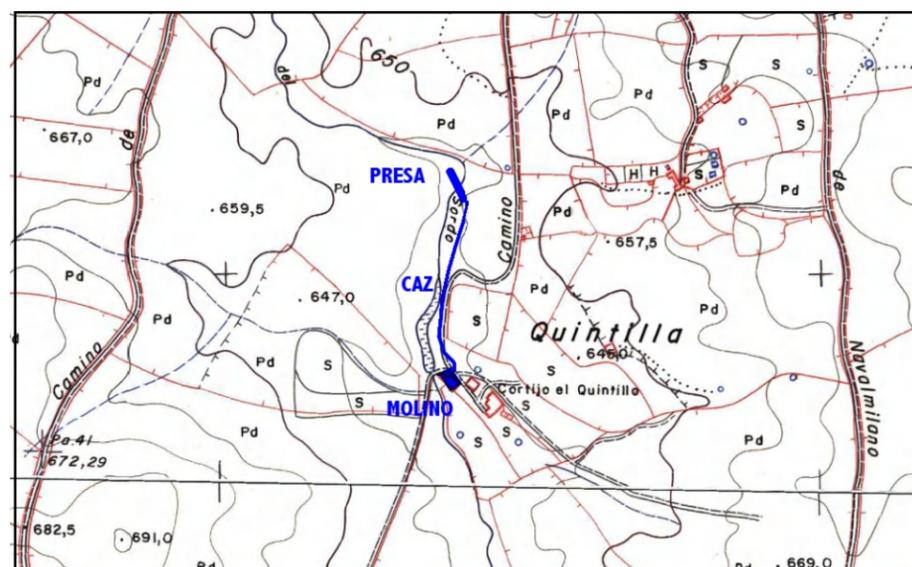
Figura 2



Figura 3



Figura 4



DESCRIPCIÓN DEL MOLINO

El antiguo molino de Gaspar Sánchez está hoy convertido en un inmueble que sirve de cuadra y almacén a los propietarios del cortijo del Quintillo. Hasta hace seis años todavía conservaba su arquitectura íntegra, pero tras la riada sufrida entonces, que se llevó parte de sus muros, ha sido reconstruido. Para ello se ha utilizado la base de mampostería del antiguo molino, de forma que toda la parte inferior de los muros corresponde al antiguo inmueble, mientras que la parte superior ha sido construida mediante el uso de bloques de cemento y cubierta de uralita. No cabe duda, por tanto, de la parte antigua del inmueble.

Presenta planta rectangular de 10 x 3 m. de dimensiones y estaría dotado en origen de una única piedra de moler movida mediante el sistema de rampa. El agua llegaba al molino por su fachada septentrional, a través del caz antes descrito, aunque tanto el último tramo de dicha conducción como la rampa que vertiera el agua en el cárcavo del molino han desaparecido. Lo que sí se conserva, en la parte inferior del muro norte del inmueble, es una abertura de sección cuadrangular y 60 cm. de altura, delimitada por sillares de piedra, que corresponde al hueco practicado en dicho muro por el que entraría la rampa y que conectaría con el interior del cárcavo. Unido a dicha oquedad, por su lado Este, un grueso sillar de granito debía servir para asegurar la arquitectura del molino del empuje del agua que caía por la rampa. Una puerta tapiada, situada en el tramo central de este muro norte, y enmarcada por jambas de gruesos sillares de granito, debió constituir la entrada original de la sala de moler, cuya antigua puerta de madera aparece apoyada sobre el muro. No se conserva traza del arco de salida del cárcavo por la fachada meridional, posiblemente por hallarse cubierto por el terreno debido al aporte de sedimentos del arroyo (Figs. 5, 6, 7 y 8).



Figura 5



Figura 6



Figura 7



Figura 8

DATOS HISTÓRICOS

El Interrogatorio del Catastro de Ensenada (1752) cita trece molinos harineros en Villanueva de Córdoba.

Ramírez de las Casas-Deza afirma en su *Corografía* que existían en Villanueva “19 molinos harineros que solo muelen en tiempo de muchas lluvias”.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

El inmueble original se encuentra en mal estado de conservación, puesto que los muros originales de mampostería solo se conservan hasta media altura del edificio, estando el resto integrado por bloques de cemento, metal y uralita. Además, no conserva apenas restos del sistema hidráulico ni elementos de equipamiento molinar, de forma que el molino se asemeja hoy a un simple almacén.

FUENTES DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

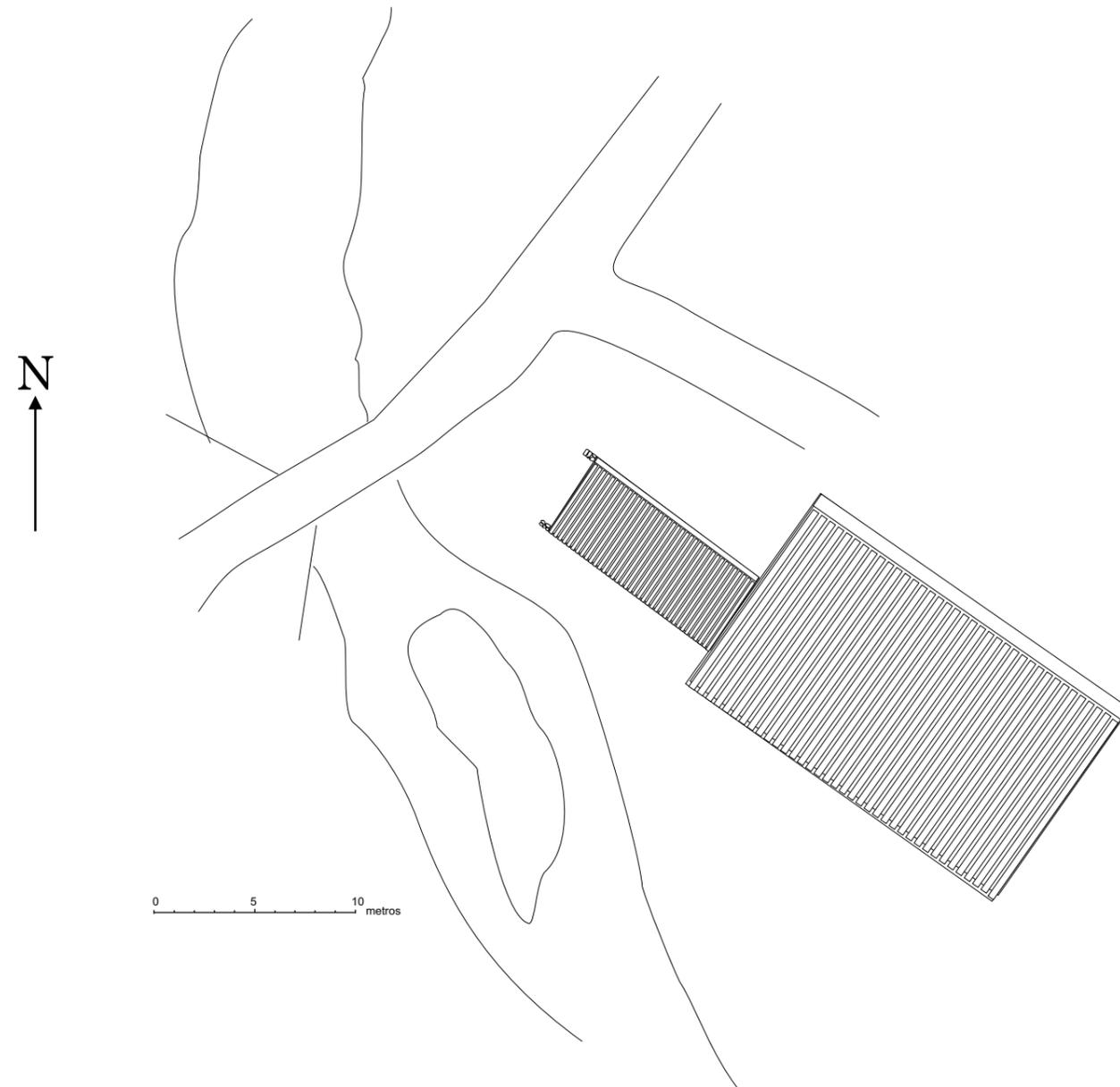
1752, *Catastro de Ensenada*, Villanueva de la Jara, Interrogatorio, Archivo 616, fot. 33, s.f.

Ramírez y las Casas-Deza, Luis M^a, *Corografía Histórico-Estadística de la Provincia y Obispado de Córdoba*, Córdoba, Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1986, vol. 1, p. 143.

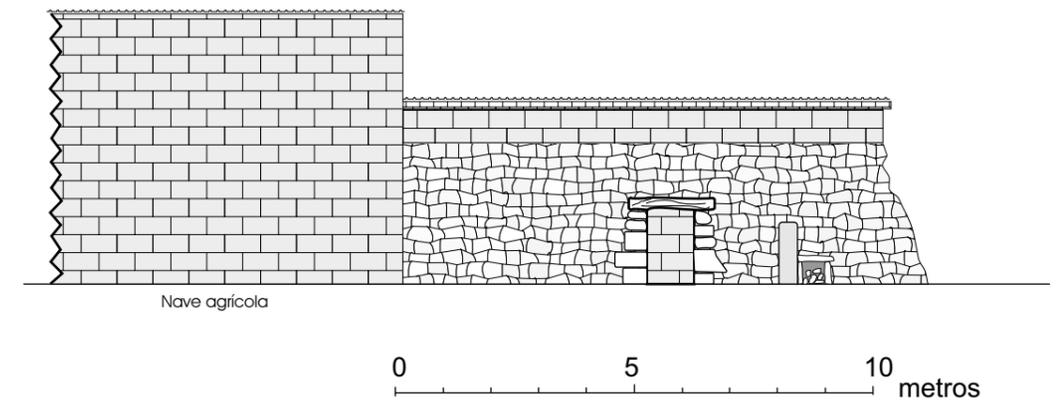
VALORACIÓN / OBSERVACIONES

LEVANTAMIENTO PLANIMÉTRICO

Plano general del conjunto



Alzado Noreste



Alzado Suroeste

