



**FICHA TÉCNICA - PLAN  
ITINERARIO CONJUNTO  
GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE**

**Facultad de Filosofía y Letras**

ITINERARIO CONJUNTO

GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

ORDENACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

	1 <sup>er</sup> CUATRIMESTRE				2 <sup>o</sup> CUATRIMESTRE			
1 <sup>er</sup> Curso	100683	GEOGRAFÍA UNIVERSAL (HA) (1 <sup>o</sup> )	6	Básica	100643	ARTE ANTIGUO (HA) (1 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria
		HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE (HA) (1 <sup>o</sup> )	6	Básica	100644	ARTE CLÁSICO (HA) (1 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria
	100687	ANTROPOLOGÍA SOCIAL (H) (1 <sup>o</sup> )	6	Básica	100637	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE (HA) (1 <sup>o</sup> )	6	Básica
		LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA (H) (1 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria		LENGUAS CLÁSICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA (H) (1 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria
	100693	PREHISTORIA. SOCIEDADES PREDADORAS (H) (1 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria	100694	PREHISTORIA. SOCIEDADES PRODUCTORAS (H) (1 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria
		Total créditos.....	30			Total créditos.....	30	
2 <sup>o</sup> Curso	100684	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	6	Básica	100690	ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA	6	Básica
	100691	EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA	6	Básica	100692	PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA	6	Básica
	100695	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA	6	Obligatoria	100696	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA	6	Obligatoria
	100697	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V A X	6	Obligatoria	100698	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI AL XV	6	Obligatoria
	100699	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD	6	Obligatoria	100700	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA	6	Obligatoria
					100689	CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA (H) (1 <sup>o</sup> )	6	Básica
					100665	LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y AL ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE (HA 1 <sup>o</sup> )	6	Básica
	Total créditos.....	30			Total créditos.....	42		
3 <sup>o</sup> Curso	100701	HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL	6	Obligatoria	100708	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	6	Obligatoria
		HISTORIA DE AMÉRICA I	6	Obligatoria		HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA	6	Obligatoria
	100705	PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	6	Obligatoria		HISTORIA DE AMÉRICA II	6	Obligatoria
	100706	HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA	6	Obligatoria	100702	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	6	Obligatoria
	100707	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA	6	Obligatoria		TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES	6	Obligatoria
		Total créditos.....	30			Total créditos.....	30	
4 <sup>o</sup> Curso	100638	LITERATURA Y ARTE	6	Obligatoria	100646	ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA	6	Obligatoria
	266001	PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE	6	Básica	100647	EL LEGADO ARTÍSTICO EN AL-ÁNDALUS	6	Obligatoria
	266002	ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA	6	Obligatoria	100661	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA	6	Básica
	100649	ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA	6	Obligatoria	100651	ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII	6	Obligatoria
	100645	ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO	6	Obligatoria	100650	PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA (HA 4 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria
	100641	TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS (HA) (1 <sup>o</sup> )	6	Básica	100642	HISTORIA DE LA MÚSICA (HA 3 <sup>o</sup> )	6	Obligatoria
					100713	TRABAJO DE FIN DE GRADO (H)	6	Obligatoria
		Total créditos.....	36			Total créditos.....	42	

## ITINERARIO CONJUNTO

### GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

5º Curso	100654	HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE	6	Obligatoria	100660	FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	6	Obligatoria
	100652	LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	6	Obligatoria	266004	MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA	6	Obligatoria
	266003	BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN	6	Obligatoria	100653	LAS VANGUARDIAS: NACIMIENTO Y CRISIS	6	Obligatoria
	100658	GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO	6	Obligatoria	100655	ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN	6	Obligatoria
	100659	TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE	6	Obligatoria	100713	PRÁCTICAS LABORALES EN EMPRESAS E INSTITUCIONES (H) (4º)	6	Obligatoria
	266005	INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL (HA) (4º)	6	Obligatoria	100662	TRABAJO DE FIN DE GRADO (HA)	6	Obligatoria
	266006	NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE: DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUAIDAD (HA) (4º)	6	Obligatoria				
		Total créditos....	42			Total créditos.....	36	

- Las asignaturas en celdas sombreadas se imparten en horario de tarde, las blancas en horario de mañana.

**ITINERARIO CONJUNTO**  
**GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE**

**CUADROS DE RECONOCIMIENTOS**

HISTORIA					ORDENACIÓN CONJUNTA	
Código	Créd	Asignatura	Curso	Clase	Código	Asignatura
100683	6	GEOGRAFÍA UNIVERSAL	1	Básica	100636	GEOGRAFÍA UNIVERSAL
	12	HISTORIA DEL ARTE I: ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL HISTORIA DEL ARTE II: ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	1	Básica	266001	PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE
100687	6	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	1	Básica	100687	ANTROPOLOGÍA SOCIAL
	6	LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA	1	Obligatoria		LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA
100693	6	PREHISTORIA. SOCIEDADES PREDADORAS	1	Obligatoria	100693	PREHISTORIA. SOCIEDADES PREDADORAS
100689	6	CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA	1	Básica	100689	CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA
100688	6	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	1	Básica	100637	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE
	6	LENGUAS CLÁSICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA	1	Obligatoria		LENGUAS CLÁSICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA
100694	6	PREHISTORIA. SOCIEDADES PRODUCTORAS	1	Obligatoria	100694	PREHISTORIA. SOCIEDADES PRODUCTORAS
100684	6	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	2	Básica	100684	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
100691	6	EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA	2	Básica	100691	EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA
100695	6	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA	2	Obligatoria	100695	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I: GRECIA
100697	6	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V A X	2	Obligatoria	100697	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I: SIGLOS V A X
100699	6	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD	2	Obligatoria	100699	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I: ECONOMÍA, DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD
100690	6	ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA	2	Básica	100690	ARQUEOLOGÍA DE LA ESPAÑA PRERROMANA Y ROMANA
100692	6	PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA	2	Básica	100692	PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA
100696	6	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA	2	Obligatoria	100696	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II: ROMA
100698	6	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI AL XV	2	Obligatoria	100698	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II: SIGLOS XI AL XV
100700	6	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA	2	Obligatoria	100700	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II: POLÍTICA, RELIGIÓN, CULTURA
100701	6	HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL	3	Obligatoria	100701	HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL
	6	HISTORIA DE AMÉRICA I	3	Obligatoria		HISTORIA DE AMÉRICA I
100705	6	PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	3	Obligatoria	100705	PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA
100706	6	HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA	3	Obligatoria	100706	HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA: HISPANIA ROMANA
100707	6	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA	3	Obligatoria	100707	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA
100708	6	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	3	Obligatoria	100708	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA
	6	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA	3	Obligatoria		HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA
	6	HISTORIA DE AMÉRICA II	3	Obligatoria		HISTORIA DE AMÉRICA II
100702	6	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	3	Obligatoria	100702	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL
	6	TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES	3	Obligatoria		TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES
100713	6	PRÁCTICAS LABORALES EN EMPRESAS E INSTITUCIONES	4	Obligatoria	100713	PRÁCTICAS LABORALES EN EMPRESAS E INSTITUCIONES
100712	6	TRABAJO DE FIN DE GRADO	4	Obligatoria	100712	TRABAJO DE FIN DE GRADO
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100649	ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100647	EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100658	GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100642	LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y AL ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE

## ITINERARIO CONJUNTO

### GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

HISTORIA					ORDENACIÓN CONJUNTA	
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100653	LAS VANGUARDIAS: NACIMIENTO Y CRISIS
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100638	LITERATURA Y ARTE
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100659	TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE
	6	OPTATIVA	4	Optativa	100660	FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE

- En color azul se marcan las asignaturas reconocidas.

## ITINERARIO CONJUNTO

### GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

HISTORIA DEL ARTE					ORDENACIÓN CONJUNTA	
Código	Créd	Asignatura	Curso	Clase	Código	Asignatura
100633	6	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: PREHISTORIA, ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA.	1	Básica		LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: HISTORIOGRAFÍA Y METODOLOGÍA
100635	6	INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA	1	Básica	100689	CONCEPTO Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA
100636	6	GEOGRAFÍA UNIVERSAL	1	Básica	100636	GEOGRAFÍA UNIVERSAL
100639	6	HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE	1	Básica	100639	HISTORIOGRAFÍA DEL ARTE
100641	6	TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS	1	Básica	100641	TERMINOLOGÍA Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS
100634	6	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	1	Básica		TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES
100638	6	LITERATURA Y ARTE	2º	Obligatoria		LITERATURA Y ARTE
100637	6	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE	1	Básica	100637	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE
100642	6	LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y AL ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE	1	Básica	100642	LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE DE LA MÚSICA Y AL ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE
266001	6	PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE	2º	Básica	266001	PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE
100643	6	ARTE ANTIGUO	1º	Obligatoria	100643	ARTE ANTIGUO
100644	6	ARTE CLÁSICO	1º	Obligatoria	100644	ARTE CLÁSICO
100645	6	ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO	2	Obligatoria	100645	ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO
266002	6	ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA	2	Obligatoria	266002	ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA
100649	6	ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA	2	Obligatoria	100649	ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA
100646	6	ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA	2	Obligatoria	100646	ARTE MEDIEVAL CRISTIANO EN ESPAÑA
100647	6	EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS	2	Obligatoria	100647	EL LEGADO ARTÍSTICO DE AL-ÁNDALUS
100661	6	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA	2	Básico	100661	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA
100651	6	ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII	2	Obligatoria	100651	ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII
	6	ANTROPOLOGÍA Y ESTUDIOS CULTURALES	2	Obligatoria	100687	ANTROPOLOGÍA SOCIAL -SE RECONOCE POR ESTA ASIGNATURA DE 1º CURSO DEL GRADO DE HISTORIA-
100650	6	PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA -CAMBIA DE CURSO, PASA DE 2º A 4º CURSO-	4	Obligatoria	100650	PROYECCIÓN DEL ARTE ESPAÑOL EN HISPANOAMÉRICA
100654	6	HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE	3	Obligatoria	100654	HISTORIA, FORMAS Y MOVIMIENTOS DEL CINE
100652	6	LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	3	Obligatoria	100652	LA GÉNESIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO
266003	6	BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN	3	Obligatoria	266003	BARROCO, CLASICISMO E ILUSTRACIÓN
100658	6	GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO	3	Obligatoria	100658	GESTIÓN Y TUTELA DEL PATRIMONIO
100659	6	TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE	3	Obligatoria	100659	TEORÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE
100660	6	FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE	3	Obligatoria	100660	FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE
266004	6	MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA	3	Obligatoria	266004	MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA
100665	6	HISTORIA DE LA MÚSICA	3	Obligatoria	100665	HISTORIA DE LA MÚSICA
100653	6	LAS VANGUARDIAS: NACIMIENTO Y CRISIS	3	Obligatoria	100653	LAS VANGUARDIAS: NACIMIENTO Y CRISIS
100655	6	ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN	3	Obligatoria	100655	ARQUITECTURA Y URBANISMO: DEL MOVIMIENTO MODERNO A LA GLOBALIZACIÓN
266005	6	INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	4	Obligatoria	266005	INSTRUMENTOS PARA LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

## ITINERARIO CONJUNTO

### GRADO EN HISTORIA Y GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

HISTORIA DEL ARTE					ORDENACIÓN CONJUNTA	
266006	6	NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE: DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD	4	Obligatoria	266006	NUEVAS TENDENCIAS DEL ARTE: DE LA II GUERRA MUNDIAL A LA ACTUALIDAD
100666	6	PRÁCTICUM I	4	Obligatoria	100713	PRÁCTICAS LABORALES EN EMPRESAS E INSTITUCIONES
100662	6	TRABAJO FIN DE GRADO	4	Obligatoria	100662	TRABAJO FIN DE GRADO
	6	Optativa Grupo II	4	Optativa	100684	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA
	6	Optativa Grupo III	4	Optativa	100692	PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA
	6	Optativa Grupo IV	4	Optativa	100718	LENGUAS CLÁSICAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA
	6	Optativa Grupo V	4	Optativa	100702	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL
	6	Optativa Grupo VI	4	Optativa	100691 <sup>1</sup>	EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

- En color azul se marcan las asignaturas reconocidas.