



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

FACULTAD DE CIENCIAS DEL TRABAJO

**GRADO DE TURISMO**

CURSO 2025/26

**FRANCÉS I**

## Datos de la asignatura

---

**Denominación:** FRANCÉS I**Código:** 101711**Plan de estudios:** GRADO EN TURISMO**Curso:** 1**Denominación del módulo al que pertenece:****Materia:** IDIOMA MODERNO APLICADO AL SECTOR TURÍSTICO**Carácter:** OBLIGATORIA**Duración:** SE**Créditos ECTS:** 6.0**Horas de trabajo presencial:** 60**Porcentaje de presencialidad:** 40%**Horas de trabajo no presencial:** 90**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es>

## Profesor coordinador

---

**Nombre:** MESA MUÑOZ, FRANCISCO DAVID**Departamento:** CIENCIAS DEL LENGUAJE**Ubicación del despacho:** - Filosofía y letras**E-Mail:** [id2memuf@uco.es](mailto:id2memuf@uco.es)**Teléfono:** 957218787

## Breve descripción de los contenidos

---

Esta asignatura persigue dos objetivos principales:

1. El desarrollo de competencias léxicas y gramaticales inherentes al aprendizaje del francés profesional del sector turístico.
2. La adquisición de competencias comunicativas que permitan al alumno desenvolverse en situaciones profesionales propias del sector turístico.

## Conocimientos previos necesarios

---

### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Conocimiento básico de la lengua francesa.

### Recomendaciones

Se recomienda disponer de unos conocimientos básicos de lengua francesa. El profesor asesorará a los alumnos que no reúnan esos requisitos previos.

## Programa de la asignatura

---

### 1. Contenidos teóricos

Grammaire

1. Les bases de la prononciation et orthographe françaises.
2. Le nom : genre et nombre.
3. L'article : formes et emplois.
4. L'adjectif possessif et démonstratif.

5. L'adjectif qualificatif : degrés, accords, fonctions et place.
6. Les présentatifs.
7. Les pronoms démonstratifs.
9. Les pronoms possessifs.
10. Les pronoms personnels.
11. Le présent de l'indicatif.
12. Le futur proche et passé récent.
14. La phrase négative, interrogative et exclamative.

#### Phonologie et phonétique

1. Voyelles et semi-voyelles
2. Les phonèmes vocaliques de prononciation difficile pour les hispanophones

## 2. Contenidos prácticos

Los contenidos prácticos de la asignatura se llevarán a cabo a través de situaciones comunicativas que se plasmarán en un proyecto en el que se trabajarán los siguientes aspectos:

Módulo 1: présentation de l'agent/e touristique et se préparer pour réussir l'entretien d'embauche

- Se présenter et décrire les professions du secteur du tourisme
- Présenter une entreprise
- Comprendre une offre d'emploi et rédiger le CV

Módulo 2: l'accueil à l'aéroport et à la gare et informer les voyageurs

- Lire un indicateur horaire et se renseigner sur les horaires
- Lire un plan et indiquer le chemin
- Accueillir les clients et donner les informations pertinentes dans le cadre professionnel du secteur touristique : à l'aéroport, à la gare, à l'hôtel, etc

Módulo 3: la vente au guichet (musée, gare, spectacle, etc)

- Répondre au téléphone
- Prendre des messages
- Faire une réservation

## Bibliografía

---

### 1. Bibliografía básica

- Diccionarios y manuales sobre gramática francesa

VV. AA. (2007) *Gran diccionario Larousse español-francés/français-espagnol* (Nueva edición revisada y ampliada, incluye versión en CD-ROM). Barcelona: Vox.

VV. AA. (2004) *Nouvelle Grammaire du Français. Cours de civilisation de la Sorbonne*. Paris : Hachette F.L.E.

- Manuales relacionados con el francés del ámbito del turismo y la hostelería:

CALMY, A.-M. (2004). *Le Français du Tourisme*. Paris, Hachette F.L.E.

CHANTELAUVE-CHIARI, O., CORBEAU, S., DUBOIS, C. (1991). *Les métiers du tourisme*. Paris, Hachette. CORBEAU, S. ;

DUBOIS, C. ; PENFORNIS, J.-L. (2004). *Tourisme.com*. Paris, Clé Internationale.

DANY, M., LALOY, J.-R. (1980). *L'hôtellerie et le tourisme*. Paris, Hachette.

LATIFI, M. (1993). *L'hôtellerie en français*. Paris, Didier-Hatier.

RENNER, H. ; RENNER, U. ; TEMPESTA, G. (2006). *Le français de l'hôtellerie et de la restauration*. Paris, Clé International.

RENNER, H. ; RENNER, U. ; TEMPESTA, G. (1993) *Le français du tourisme*. Paris, Clé International.

### 2. Bibliografía complementaria

MESA MUÑOZ, F. D. (2023). Aplicando el método comunicativo para la adquisición de un segundo idioma: hacia un aprendizaje activo a través del aprendizaje basado en proyectos. En *Innovación en la enseñanza de lenguas: mejoras docentes para el aprendizaje del siglo XXI*, Dyckinson S.L., pp. 46-61.

Veroz-González, M.A.; Díaz Alarcón, S. (2023). Designing an international tourism Fair to improve students' learning with collaborative work. En C. Herrero y M. Suárez. *Teaching Languages with Screen Media: Pedagogical Reflections*. Bloomsbury, pp. 139-258.

## Metodología

---

### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

En el desarrollo de las clases se utilizará un enfoque comunicativo integral. Las clases se impartirán en francés.

### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

- Aquellos/as alumnos/as que no puedan asistir a clase por motivos justificados, deberán poner en conocimiento del profesor/a esta circunstancia durante la primera quincena del curso. Asimismo, deberán asistir a un determinado número de tutorías para el seguimiento de la asignatura.

#### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Total
<i>Actividades de comprensión lectora, auditiva, visual, etc.</i>	12	12
<i>Actividades de comunicación oral</i>	10	10
<i>Actividades de evaluación</i>	10	10
<i>Actividades de exposición de contenidos elaborados</i>	18	18
<i>Actividades de expresión escrita</i>	10	10
<b>Total horas:</b>	<b>60</b>	<b>90</b>

#### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de búsqueda de información</i>	5
<i>Actividades de procesamiento de la información</i>	50
<i>Actividades de resolución de ejercicios y problemas</i>	35
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## Resultados del proceso de aprendizaje

---

### Conocimientos, competencias y habilidades

- CO1. Acredita el uso y dominio de una lengua extranjera  
 HD11. Se Comunica de forma oral y escrita en una 2ª lengua extranjera  
 COM10. Ser capaz de trabajar en medios culturales diferentes desde un punto de vista lingüístico.  
 COM11. Integrar coherentemente los conocimientos, valores y habilidades relacionados con la sostenibilidad, los derechos humanos y fundamentales, la igualdad de género y de oportunidades, y la accesibilidad universal en la práctica académica y profesional

**Métodos e instrumentos de evaluación**

Competencias	Examen	Métodos Orales	Producciones elaboradas por el estudiantado	Proyectos globalizadores de carácter individual o grupal
Co1	X	X	X	X
HD11	X	X	X	X
COM10		X	X	X
COM11		X	X	X
<b>Total (100%)</b> <b>Nota mínima(*)</b>	<b>50%</b> <b>5</b>	<b>30%</b> <b>5</b>	<b>10%</b> <b>5</b>	<b>10%</b> <b>5</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

**Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:**

- Se valorará, además de la asistencia a clase, la participación continua y la realización de las tareas encomendadas por el profesor.

Las calificaciones de cada uno de los instrumentos de evaluación tendrán la validez de un año académico. Es decir, las calificaciones correspondientes a cualquier otro instrumento de evaluación distinto al examen, solo se guardarán de una convocatoria a otra, siempre que dichas convocatorias pertenezcan al mismo curso académico.

**Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:**

- Los alumnos que se encuentren en estas circunstancias deberán ponerlo en conocimiento del profesor/a durante la primera quincena del curso. Asimismo, deberán asistir a un determinado número de tutorías para el seguimiento de la asignatura.

**Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:**

Los alumnos que acudan a cualquiera de estas dos convocatorias extraordinarias deben comunicárselo al profesor tan pronto como les sea posible, para aclarar cualquier duda al respecto de la evaluación.

En ambas convocatorias, el examen será el único instrumento de evaluación. No se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas en cualquiera de los instrumentos de evaluación distintos del examen y correspondientes a convocatorias anteriores, si las hubiera. Esta prueba consistirá en la realización de ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión oral y expresión escrita.

En relación con los contenidos teóricos, estos serán los que consten en la guía docente del curso académico en el que se presenten.

**Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:**

*Se atenderá a la mayor calificación obtenida y a la participación activa en clase.*

**Objetivos de desarrollo sostenible**

---

Salud y bienestar

Educación de calidad

Energía asequible y no contaminante

Trabajo decente y crecimiento económico

---

*Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.*

*El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).*

---