

PRESENTACIÓN DE 'EL EMBAJADOR DE MEDINA AZAHARA' EN BODEGAS CAMPOS

Javier y Amor Martín se pasean por la época califal

La novela nace de un encuentro diplomático en la ciudad palatina

CARMEN LOZANO
CÓRDOBA

Los hermanos Javier y María del Amor Martín presentaron ayer su última obra, escrita a dos bandas. *El embajador de Medina Azahara* (Almuzara), una novela histórica que se adentra en la época de Abderramán III y arranca con un episodio diplomático acaecido entre el califa y Otón I, emperador de Alemania. Este encuentro entre ambos dirigentes pretendía que el estado árabe de Fraxinetum, convertido en refugio de piratas, dejara de poner

Los autores han respetado la historia, aunque también hay ficción

en peligro el comercio naval a través del Mediterráneo. Pero como "no hay novela sin ficción", a este hecho histórico se le añaden una serie de ingredientes que dan dinamismo a la novela, aunque "hemos sido muy cuidadosos con la verdad histórica", señaló María del Amor Martín. "Hemos respetado los personajes conocidos" que están "encorsetados" por la historia oficial, pero con otros "nos hemos permitido ficcionar toda la trama", continúa la autora, que añade que el lector encontrará entre sus páginas una historia de amor, de

amistad entre personas de culturas diferentes, de misterio, etcétera, mientras que Javier Martín destaca "la riqueza de los personajes". Córdoba y su historia han dado mucha literatura en los últimos años debido, según la escritora, a "que la originalidad de la novela histórica actual se basa en la reinterpretación" y cada novelista da su visión. "En nuestro caso se une esto y el hecho de haber conocido este acontecimiento, que se da en nuestra ciudad en un momento muy singular de la historia". Durante la presentación del libro ayer en Bodegas Campos, María del Amor relató cómo se escribe "una novela a dúo" y confesó que, en este caso, "no nos hemos podido resistir a narrar este episodio de nuestra historia", concluyó. =



►► Javier Martín y su hermana María del Amor, con su novela.

REUNIÓN CON RAFAELA VALENZUELA

CECO pide que se aclare el uso de Caballerizas

También demanda un plan turístico especial para la ciudad

R.V.
CÓRDOBA

La comisión de Cultura de CECO planteó ayer a la teniente de alcalde de Cultura, Rafaela Valenzuela, sus principales reivindicaciones en materia cultural y turística. Entre ellas, según apuntó Vicente Serrano, figura la de clarificar lo antes posible el papel que jugará Córdoba Ecues-

tre en la promoción del caballo y su vinculación con las Caballerizas Reales. También plantearon su preocupación por "la dilación" que está sufriendo la obra del palacio de congresos, tanto desde el aspecto turístico como cultural en lo que se refiere al auditorio y las posibilidades que ofrece. También reclama CECO a la Junta un plan especial de turismo para Córdoba igual que los que se han concedido a Granada y Sevilla. Serrano, finalmente, se mostró convencido del logro de la Capitalidad. =



►► Un momento de la reunión celebrada ayer en CECO.

CONCURSO DE TV

Apoyo al cordobés finalista de 'Se llama copla'

REDACCIÓN
CÓRDOBA

Familiares y amigos del cordobés Álvaro Vizcaíno Ortega, finalista del programa *Se llama copla* de Canal Sur, están recabando apoyos para él en la gala que se celebra mañana. El teléfono de votación a favor de Vizcaíno es el 905 855 502 o sms con la palabra copla (espacio) Álvaro (todo en mayúsculas) al 25657. =



Foto: Antonio Bueda. Valientes registrados ante notario.

ROSA
Rojo

PROGRAMA ESPECIAL

Desfile de Moda Flemenca

desde el Círculo de la Amistad de Córdoba

- viernes 15 • 23.15 h.
- sábado 16 • 20.30 h.
- domingo 17 • 22.30 h.

