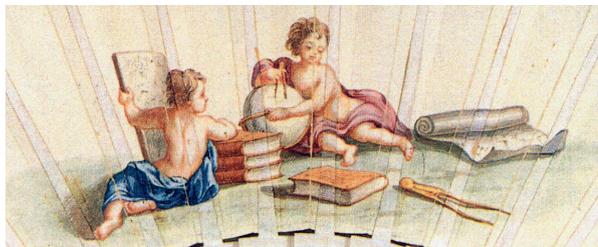


SECULARIZACIÓN EN ESPAÑA (1700-1845)

PROCESOS Y EVOLUCIONES

El proyecto entra pues en el marco de una investigación amplia, dedicada a una historia de la laicización de lo político y de lo social. El periodo elegido (1700-1845) es época clave de las interrogaciones sobre secularización de lo político; pero esas interrogaciones no son homogéneas, en la medida en que la propia idea de secularización se pone a debate y está sometida a múltiples bloqueos, en el mismo momento en que parece empezar a funcionar un proceso de secularización no sólo político sino social. Se debatirá los siguientes aspectos: los espacios y la importancia de la secularización en la concepción del Estado, en España y en los territorios coloniales en vía de independencia; los nuevos caminos de la autoridad monárquica sobre la Iglesia (regalismo y nuevos concordatos); la influencia secularizadora de las ideas de la Ilustración: cambios sociales y culturales, nuevas prácticas; la penetración de las ideas de la Ilustración en el seno de la Iglesia; la influencia de la ciencia en la percepción de lo sagrado; la construcción intelectual de la secularización: sentido y evolución de los conceptos.



Abanico Almanaque, 1759, *Pais* de cabritilla grabado al aguafuerte y coloreado a mano con pintura a la aguada; montado «a la inglesa». *Varillaje* de marfil calado, tallado, pintado y barnizado (en las zonas pintadas). *Clavillo* con piedras ámbar © Enrique Puncel y Bonet

SECULARIZACIÓN EN ESPAÑA (1700-1845)

PROCESOS Y EVOLUCIONES

CASA DE VELÁZQUEZ



Coord.: FRANÇOISE CRÉMOUX (Université Paris 8), DANIELE BUSSY GENEVOIS (Université Paris 8), MARÍA DOLORES MÚÑOZ DUEÑAS (Universidad de Córdoba)

Org.: Casa de Velázquez, Grupo HUM290 y Aula de Religión y Humanismo (Universidad de Córdoba), Laboratoire d'Études Romanes (Équipes ERESCEC et PRL, EA 4385, Université Paris 8)

Col.: Junta de Andalucía, Consejería de Economía, Innovación y Ciencia

Secretaría
Flora Lorente
Casa de Velázquez
C/ de Paul Guinard, 3
Ciudad Universitaria
28040 Madrid
Tel.: 0034 914 551 580
ehihi@cvz.es

Lugares de celebración
Salón Mudéjar, Rectorado de
la Universidad de Córdoba
Avd. Medina Azahara, 3
14071 Córdoba
Aula Magna, Facultad de
Filosofía y Letras
Pza. Cardenal Salazar, 3
14071 Córdoba

www.casadevelazquez.org
www.uco.es/investiga/grupos
www.univ-paris8.fr/EA-4385-Laboratoire-d-etudes



3-5 DE MARZO DE 2011

CÓRDOBA

Universidad de Córdoba

SECULARIZACIÓN EN ESPAÑA (1700-1845)

PROCESOS Y EVOLUCIONES

▷ COLOQUIO INTERNACIONAL

JUEVES 3 DE MARZO

Salón Mudéjar, Rectorado de la Universidad de Córdoba

17h-20h

Inauguración

JOSÉ MANUEL ROLDÁN NOGUERAS
Rector Magnífico de la Universidad de Córdoba

JEAN-PIERRE ÉTIENVRE
Director de la Casa de Velázquez

DANIÈLE BUSSY GENEVOIS
Catedrática de la Universidad Paris 8

Mesa Redonda

LA SECULARIZACIÓN DESDE EL DERECHO, LA FILOSOFÍA Y LA HISTORIA

Moderadora

DANIÈLE BUSSY GENEVOIS
Université Paris 8

MANUEL PÉREZ LEDESMA
Universidad Autónoma de Madrid

OCTAVIO SALAZAR
Universidad de Córdoba

HEDWIG MARZOLF
IESA, Córdoba

Debate

VIERNES 4 DE MARZO

Salón Mudéjar, Rectorado de la Universidad de Córdoba

10h-12h

INFLUENCIA SECULARIZADORA DE LAS IDEAS DE LA ILUSTRACIÓN (I): NUEVOS DISCURSOS, NUEVAS PRÁCTICAS DE ESCRITURA

Presidenta

FRANÇOISE ÉTIENVRE
Université Paris III

MARÍA DOLORES ALBIAC
Universidad de Zaragoza
Santiago y cierra España: laicismo y religión en la obra de Cadalso

CHRISTINE MARGUET
Université Paris 8
Política y religión en la novela épica "Antenor" de Pedro de Montegón (años 1780)

MARIE SALGUES
Université Paris 8
Restaurar y festejar al rey: ¿una secularización incipiente en el discurso teatral?

Debate

Pausa

12h30-14h

INFLUENCIA SECULARIZADORA DE LAS IDEAS DE LA ILUSTRACIÓN (II): CAMBIOS SOCIALES Y CULTURALES

Presidente

MANUEL PÉREZ LEDESMA
Universidad Autónoma de Madrid

MERCEDES GAMERO ROJAS
Universidad de Sevilla
Nuevos comportamientos sociales y cultura material en Cádiz y Sevilla (siglo XVIII)

MARÍA DOLORES MUÑOZ DUEÑAS
Universidad de Córdoba
La fiscalidad, ¿Laboratorio de la secularización?

Debate

16h-18h

LA ILUSTRACIÓN EN EL SENO DE LA IGLESIA

Presidenta

MARÍA VICTORIA LÓPEZ CORDÓN
Universidad Complutense de Madrid

FRÉDÉRIQUE MORAND
Universidad de Alcalá
Reflexiones acerca de algunas prácticas secularizadas en la clausura: el ejemplo de las concepcionistas en Cádiz

FRANÇOISE CRÉMOUX
Université Paris 8
Evoluciones en el discurso religioso: continuidad y novedad en las relaciones de milagros del siglo XVIII

ELISABEL LARRIBA
Université de Provence
La contribución del clero a la prensa de la Ilustración

Debate

SÁBADO 5 DE MARZO

Aula Magna, Facultad de Filosofía y Letras

10h-13h30

SECULARIZACIÓN DE LO POLÍTICO Y MODERNIDAD

Presidenta

MARÍA DOLORES MUÑOZ DUEÑAS
Universidad de Córdoba

IGNACIO PEIRÓ
Universidad de Zaragoza
Los filósofos y la Historia: el concepto de secularización como aspecto de la modernidad

ENRIQUE FERNÁNDEZ DOMINGO
Université Paris 8
Desarrollo del espacio político de la monarquía frente a la Iglesia: Río de la Plata y Chile, 1750-1810

Debate

Pausa

MARÍA VICTORIA LÓPEZ CORDÓN

Universidad Complutense de Madrid
Mariano Luis de Urquijo: entre Voltaire y el abate Grégoire

JEAN-PHILIPPE LUIS
Université de Clermont-Ferrand
Réalités et limites de la sécularisation du politique (1808-1845)

Debate

Clausura

EULALIO FERNÁNDEZ SÁNCHEZ
Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba